

## La détente électrique

La détente Electrique commande ce type de pièce :



Ce qu'il faut retenir de ces départs Electriques servis par une platine Electronique et un micro contacteur (micro switch flèche rouge)

**Ce que perçoit le tireur...** lorsqu'il prend possession de la queue de détente,

- Un 1° temps matérialisé par une course d'une certaine longueur et un certain poids

- Un 2° temps que l'on appelle "Bossette" - Sa résistance à la charge donne le poids final de la détente

Cette longueur de "Bossette" est selon les armes plus ou moins longue

Réglée courte on dira que la détente est "sèche"

Réglée longue on dira que la détente est "filante"

(personnellement et viscéralement je préfère la sèche et intellectuellement 100% la filante)

**Sur tous les pistolets modernes** (Méca ou Élect.)

Il possible de régler toutes les combinaisons possibles en longueur 1° et 2° temps et Poids 1° et 2° temps (env. +/- 250g + 250g)

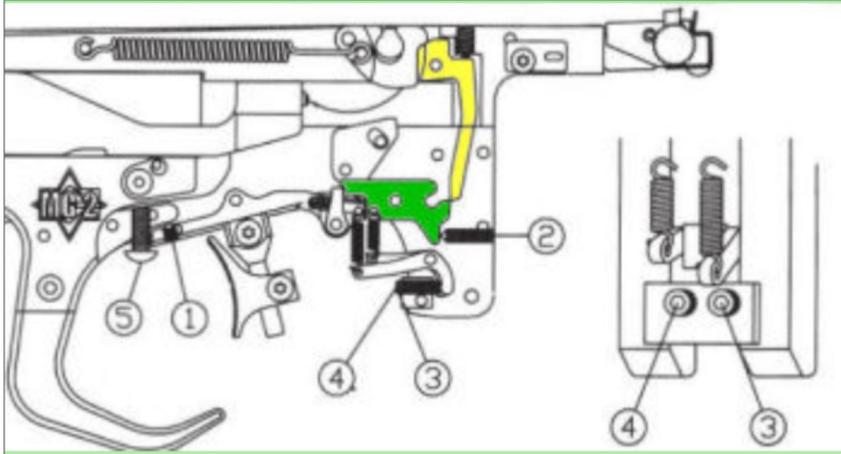
En général les détonnes mécaniques sont réglées sèches - C'est ce que bcp de tireurs (es) choisissent (choix techniquement discutable)

Sur les détonnes électroniques elles sont réglées d'usine sèches ... **Et c'est là qu'un piège technique fonctionne !**

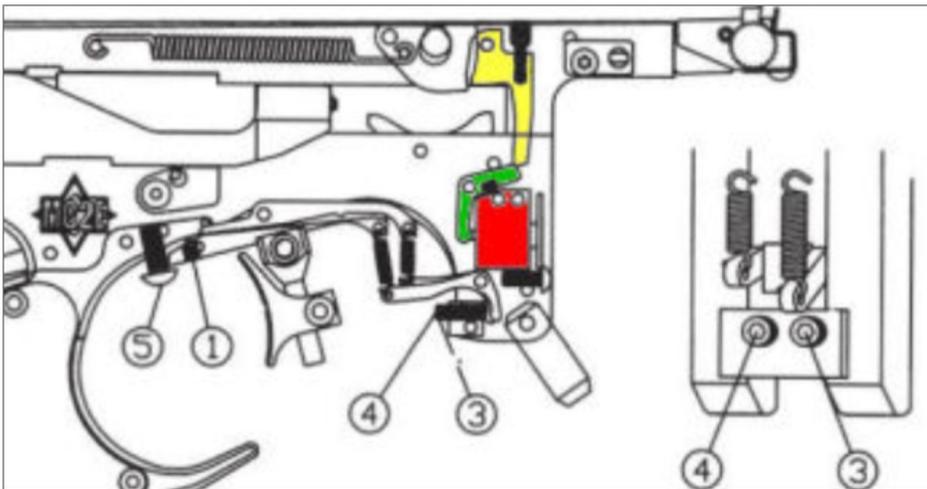
### Explication des différents effets obtenus

Ci dessous, 2 Ex qui sont ceux d'un Matchgun 22Lr -  
Mais ds le principe, ts les pistolet fonctionnent de la même façon :

A) Le déclenchement se fait directement par décrochage mécanique (jaune / vert)



B) Le déclenchement se fait par un électro aimant lui même commandé par le switch, lui même par la détente ...



Dans le second cas le tireur, ne peut percevoir les usinages des surfaces en contact, **rien ne peut "gratter"**, la régularité est absolue !

**C'est but recherché et offert par les détentes électriques ! - Donc où est le piège ??**

Sur les détentes mécaniques, lorsque le W de charge du doigt arrive en limite  
Décrochage, l'instant mécanique est court, le coup part naturellement sans besoin de continuité ...

Les pièces d'échappent, il y a départ ...

Soit elle peut rester en bascule ! ... (il n'y a que sur les mécanismes ultra préparés que tt revient en place ...)

Sur les détentes électriques, lorsqu'on arrive en limite, il y départ ou rien - (on/off)

**Si le tireur relâche sa détente, ttes les pièces reviennent à leurs places initiales**  
(c'est de l'horlogerie)

Mais, en aucun cas le départ ne se fera sans un franchissement franc de la charge de résistance des ressorts,

par le bras de levier qui appui et commande le switch.

**Donc ce type de détente, nécessite sur sa 2° bossette un W particulier** appelée action filante

**Bien sûr, cette action ne mesure pas 1 mètre ... !** (ni même 1 mm)

**(c'est pour ça que je la définie comme devant être fine, subtile, délicate et continue)**

Sournoisement, à sec en ne regardant que la queue de détente ... celle ci ne bouge pas visuellement au moment du clic

**Et pourtant, il est absolument nécessaire que le tireur poursuive son action de "traversée" du doigt au delà du départ**

**Et ce, de la manière la plus micrométrique possible !**

(d'où la **nécessité de W à sec pour entraîner sa proprioception très fine de la montée en charge de la "dystale" sans faire bouger le guidon ds le cran de mire**

**Il n'y a pas besoin de tirer pour faire ce W, c'est purement de la perception tactile de la "micro micro" course du switch !**

(seuls les bucherons n'y arrivent pas ... lol .. )

**Pour moi**, c'est sur le W de sa dextérité, que les scores arrivent, pas sur la visée au delà d'un certain seuil (il n'y a pas de 11 ds la cible)

Avec cette approche, tu entres ds l'univers du delta qu'il y a entre F1 et voiture de tourisme (pilotage et conduire)

En résumé,

Les 2 types sont très bons, mais imposent un W différent, commandé par le principe de décrochage du système de percussion

Les gros pts sont derrière ce que l'on sent et ce qu'on réalise sur la régularité de W sur la détente, pas sur ce que l'oeil commande !

**En visée on est influencé par ce que l'on voit, et par le fait, les imperfections de montée en charge se réalisent sournoisement puisque la priorité est sur la vue**

Il faut approcher volontairement le paroxysme de sa capacité sur la proprioception de sa main, de son index, du centre de sa dystale...

**Si tu a tjrs un 10m avec détente E, observe ce que produit ce type d'exercice sur le cadrage "pendant et après" le fonctionnement du switch ... (éteint)**

**C'est Edifiant !**

**Ps: sur tous les "mécaniques" de haut niveau, il est possible de régler le départ subtilement filant ... Et par le fait, de pouvoir faire cette observation !**